



ve znamení

květinových vzorů,
ornamentů a lesku

Pestré květy, kombinace netradičních barev a vzorů, imitace kovu i dřeva nebo kožené obklady. To vše najdete v koupelně současnosti.



Gessi, série Mimi, sprchový sloup, 276 058 Kč, umyvadlová baterie, 33 920 Kč, vanový sloup, 126 889 Kč, umyvadlo 45 x 45 x 14 cm, 24 608 Kč, zrcadlo 45 x 45 cm, 31 006 Kč, rohová polička, 20 548 Kč, stolička, 64 267 Kč, držák ručníků, 55 130 Kč, Villeroy & Boch, vana, 130 200 Kč, vše Il Bagno



Gessi, série Mimi, umyvadlo 45 x 45 x 14 cm, 24 608 Kč, stolička, 64 267 Kč, umyvadlová baterie podomítková, 38 091 Kč, vše Il Bagno

Pokud se některá místnost stala z odstraněné Popelky královnou moderního bydlení, je to rozhodně koupelna. Doba nám totiž diktuje dobře vypadat a ještě lépe se cítit. A dosáhnout této fyzické i psychické pohody a rovnováhy není vůbec snadné. Pomocí mohou nejen návštěvy wellness center a lázeňských domů, ale i vhodně zařízená koupelna či spíše domácí wellness.

Taková koupelna už není malá „kobka“ bez oken, jako je tomu v bytech, jež se stavěly před revolucí. Naopak – je vzdušná, praktická, vkusná, s nadčasovým designem, z kvalitních materiálů. A také velká, mnohdy třeba i jako samostatný pokoj. Často bývá propojena s ložnicí, šatnou nebo například posilovnou. Dokladem tohoto trendu byl i poslední boloňský veletrh koupelen Cersaie, jehož dominujícím prvkem byl wellness styl, tedy péče o tělo i duši

a snaha o dosažení vnitřní harmonie. Tomu odpovídá jak nabídka obkladů a dlažeb, tak veškerého vybavení.

Čerpání z minulosti

Výrobci se zaměřili zejména na zdokonalování a další rozvíjení stylů let minulých. Co se týče velikosti, obklady a dlažby dosáhly svého prozatimního maxima, kterým je rozměr 120 x 120 cm. Spektrum ostatních rozměrů je opravdu bohaté, od 120 x 60 přes 60 x 60 až třeba po 20 x 50 cm. Formát obkladů je většinou obdélníkový a je pokládán s minimální spárou.

Nastupujícím trendem jsou co nejtěsnější dlažby a obklady, tloušťky některých dosahují pouhých 3 až 5 mm. „Najdete je pod názvy Slim, Thin Skin, Light apod. Jsou lehké, a přitom pevné, snadněji se dopravují i skladují. Výborně se hodí k rychlým rekonstrukcím, protože >



elegantní černá

Milovníci exkluzivních designů se při barevném ztvárnění své koupelny stále častěji rozhodují pro černou barvu. „Je úplně jedno, jestli je tvarové vyjádření klasické, puristické, hravé či spíš extravagantní: černou je možno kombinovat s každým individuálním stylem,“ říká Jaroslav Řehůřek, obchodní ředitel společnosti Kaldewei.

V závislosti na barevné kombinaci může být černá výrazem zdrženlivosti, ale také zdůraznění. Může určitě prvky redukovat, nebo je naopak nápadnými kontrasty mimořádně zdůraznit. Elegantně a ušlechtilé působí především v kombinaci s jemnými zaoblenými.

díky své tenkosti se dají použít i na stávající obklad,“ vysvětluje Petra Adamová z koupelnového studia Il Bagno.

Samet, kůže a struktura

Současná koupelna se vyznačuje vertikálními pruhy. „Horizontální pomalu ale jistě upadají v zapomnění. Obklady ve tvaru obdélníků se pokládají spíše na šířku, časté je nerovnoměrné střídání barev a vzorů,“ říká Michaela Procházková ze studia Michelle Bivotti.

Nabídka vzorů je vskutku různorodá. Výjimkou nejsou ani obklady, které imitují zmačkaný papír (nedávno s nimi přišla italská společnost Brix), leštěný kov, bambus, přírodní kámen či dřevo nebo obklady potažené sametovou látkou (kolekce Riverberi od Rako). Chcete-li být extravagantní, pak můžete zvolit kůži – dokonce i se srstí. Dlaždice a obklady tedy již nejsou hladké, prosazuje se reliéfní povrch, který se vyznačuje plastičností a trojrozměrnými tvary, jež přinášejí hru světla a stínů. Napří-

klad Villeroy & Boch nabízí ve své kolekci Ivoire drobné béžové plastické květiny vystupující z povrchu. Ideálně se kombinují s dlaždicemi se saténovým povrchem, kde se barva i vzor opakují, ovšem již v klasickém pojetí.

Zapovězené nejsou ani velmi výrazné vzory na podlaze, které jsou místy vytažené až na stěnu, či kombinace více vzorů v jedné koupelně – třeba plocha 1 x 2 metry s jemně růžovým nádechem s květinovým vzorem zasazená do béžových dlaždic, které dominují celé místnosti, doplněná ve sprchovém koutu modrou mozaikou a černým obložením vany.

Barokní ornamenty, květiny, geometrické tvary

Ornamenty ovšem nemusejí být jen s květinovými motivy. Objevují se geometrické vzory a stylizace inspirované barokem tvořící velkoformátové obrazce. „Vyzdvihla bych kolekci od Villeroy & Boch s barokním provedením celé >



Kaldewei, ocelová vana volně stojící, 190 x 100 cm, 189 449 Kč



nestárnoucí černá a bílá

Postupně se ustupuje od výrazných pastelových tónů minulých let. „Barvy jsou tlumenější, jemnější. Opět se prosazuje nestárnoucí kombinace bílé a černé, kterou případně doplňuje šedá. Standardně oblíbené jsou přírodní odstíny,“ potvrzuje Karel Novotný ze společnosti Siko Koupelny.

V barvách převládá modrá, sytě červená, oranžová, fialová a pistáciová v kombinaci s hnědou.

koupelny. Vzory tohoto zdobného stylu se objevují na stěnách, vaně, umyvadle i zrcadle. Působí to maximálně luxusně,“ radí Petra Adamová.

Protikladem k historizující zdobnosti je další z trendů, který je variací na minimalismus vládoucí v předchozích desetiletích. Dominují mu na jedné straně kov a metalické povrchy, nebo naopak zcela naturalistický a surový beton a cement. Tyto povrchy jsou ideálním pozadím pro náročnou sanitární keramiku a vybavení a hodí se především do industriálních a technických interiérů. Jde o výrazný a originální styl, který si lze dobře představit například v loftových bytech v kombinaci se sklem a kovem.

Nesmrtelná mozaika

Návrat hlásí i klasický mramor ve vysokém lesku. V kamenném provedení lze nalézt i mozaiku, která stále zůstává na výsluní. Ovšem nepoužívá se plošně jako v minulosti. Objevuje se jen

jako doplněk, solitér. Také už dávno nepatří, že můžete volit jen mezi skleněnou nebo keramickou. „Existují mozaiky kamenné, kožené, kovové, textilní, dřevěné, potažené zlatem nebo třeba i s křišťály od Swarovského,“ vypočítává Matěj Špánek ze společnosti Fortel Design. Podle něj je v současné době velmi oblíbené právě dřevo – bambus a teak – či kámen, který nemusí být jen v pravidelných kostičkách, ale také štípaný v prouzcích nebo nepravidelných kouscích.

Kolik zaplatíte? Za skleněné mozaiky je to průměrně 1 500 až 2 000 korun za m². Keramika stojí kolem 3 500 korun za metr čtvereční, kámen od jednoho do pěti tisíc korun. Luxusní kůže vyjde přes dvacet tisíc

Sanita: Oblé a amforní tvary

Standardem vybavení by mělo být dvojité umyvadlo, sprchový kout, vana, úložné prostory, zrcadlo a bidet nebo



3



5



6



7



4

1 Fortel Design, kamenná mozaika Palladiana Crema Marfilsa Primera 2 Realizace společnosti EXX, sprchový kout Duscholux, podlaha teak se speciální úpravou, zakázkový nábytek 3 Artceram, skleněné umyvadlo, sklo Murano, Il Bagno, 38 640 Kč 4 Realizace Keramika Bílá Hora, Valentina, obklady a dlažba; Alape, skleněná umyvadla, cena k doptání 5 Idea Group, série City, umyvadlo z lakovaného hliníku, průměr 50 cm, Il Bagno, 27 552 Kč 6 Grohe, páková baterie z kolekce Veris, 21 300 Kč 7 Villeroy & Boch, umyvadlo Loop & Friends v barvě espresso, cena k doptání

bidetová sprška. „Jedná se o úžasnou věc, kterou bych doporučila všem, kteří mají v koupelně umyvadlo blízko WC. Není potřeba žádná speciální instalace, sprška je totiž součástí umyvadlové baterie,“ podotýká Michaela Procházková.

Součástí koupelny je obvykle také toaleta. Tuto variantu odborníci ovšem doporučují jen tehdy, máte-li v domě ještě jedno samostatné WC nebo dvě či více koupelen.

„Studená koupelna se sklem, nerezem a kovem už upadá v zapomnění. Vrací se svěží vzhled, prvořadě je, aby se lidé cítili příjemně. I v případě sanity se hodně používají přírodní materiály či jejich imitace – dřevo, bambus, kámen,“ říká Petra Adamová ze studia Il Bagno.

Vanám a sprchovým koutům dominuje jednoduchost bez nadbytečného členění, důraz na detail a kvalitu provedení. Hrany se obrušují, žádané jsou

oblé, příjemné tvary i takzvané amforní, tedy nepravidelné. Objevuje se řada rozměrných koutů a van volně stojících v prostoru. Mohou mít nejrůznější tvar – ovál, kapka i klasický obdélník, často se zaoblenými rohy. Rohové vany se vyskytují sporadicky.

Umyvadlo, které vypadá jako kůže z hada

Vedle klasického materiálu sanitární keramiky se stále více, zejména u umyvadel, uplatňuje litý mramor. Jde o materiál, jenž designérům umožňuje kontrastní tvarové řešení v podobě hranatých tvarů v kombinaci s hladkými, oblými liniemi vnitřních ploch. Stejně jako v obkladech, ani v keramice se návrháři nebojí hodně tmavých až temných řešení. Klasická bílá barva je často doplněná protikladem černé.

Pokud chcete něco výjimečného, pořídte si umyvadlo z červeného nebo zeleného skla případně s barevnými pru-



hy. Lze však jít ještě dál – existují umyvadla s leopardím vzorem, s kobrou, se slonem nebo s obrázcí, jež vypadají jako paví péra nebo imitace kůže plaza (série Jungle, značka Cielo). Krásné je umyvadlo ve tvaru skleněné mísy s barevnými proužky od firmy Ring. Nebo ve tvaru i zbarvení delfína od firmy Orca.

Designová baterie nestačí. Musí být i úsporná

Celosvětové šetření vodou se odráží i na koupelnovém vybavení. Každý z výrobců usiluje o úsporu, proto jsou baterie standardně vybaveny ekopákami – záložkami, které brání pustit vodu plným proudem. Na trhu jsou i zařízení,

která umí využít odpadní vodu z umyvadla ke splachování WC.

Co se týče tvarů, nabídka je opravdu široká – od přísně hranatých přes měkké kapkovité tvary až po téměř abstraktní plastiky. „Stále je žádané ovládání pomocí páky či bezdotykové, ale vracejí se i tradiční kohoutky. V případě tvarů naši klienti preferují hranaté baterie,“ říká Petra Adamová. Z odstínů vede pochromovaná mosaz, ale i nerez, bílá, černá nebo kartáčovaná zlatá. „Především ruská klientela má ráda zlaté doplňky. Jsou skutečně potažené 24karátovým zlatem,“ potvrzuje.





5

1 Edilgres sirio, série Luxusy, obklad 20 x 50cm, 1 254Kč, dekor zebra 20 x 50cm, 976Kč/ks, dlažba 30 x 30cm, 1 217Kč, dekor do dlažby 30 x 30cm, 484Kč/ks, vše Il Bagno 2 Giampieri, umyvadlová baterie s křišťály Swarovski, Keramika Bílá Hora 3 Ceramica Cielo, sprchové vaničky 90 x 90 nebo 90 x 120cm, 34 080Kč 4 Ceramica Cielo, WC na postavení, 22 260Kč 5 Ceramica, umyvadlo na desku, 17 541Kč 6 Rapse, série Orco, 35 684Kč 7 Ceramica Cielo, WC na postavení, 22 260Kč, umyvadlo na desku, 17 541Kč, Il Bagno



6

Zajímavým zpestřením mohou být světelné baterie s dotykovým ovládáním. Prosvěćují proud vody barevnou diodou a zvláště v případě sprchových koncovek a hlavových sprch jsou velmi atraktivní. Když se sprchujete, baterie na vás nepouští jen vodu, ale i barevné světlo. Najdete je v nabídce společnosti Rettangolo. Velmi „in“ jsou také podomítkové baterie. Na omítce je vidět jen samotné ovládání nebo kohoutek – často pouze ve tvaru křížku.

Nábytek by měl s okolím ladit

Máte krásné obklady, krásnou vanu, sprchový kout i umyvadlo, ale zařizovací předměty jste podcenili. Každý

kus jiný, nijak spolu neladí a do koupelny se ani nehodí. Výjimečná koupelna je totiž ta, v níž se všechny prvky harmonicky propojují, a přitom nabízejí pohodlné užívání. Při jejím zařizování dbejte na to, aby byl nábytek přesně tam, kde být má, a aby mohl v případě potřeby svou funkci také změnit.

Ladit by měla nejen barva, ale i tvary skříněk. Nezapomeňte ani na vhodné zrcadlo, košíky a odpadkové koše, útulnost a kouzlo dokonalosti „umí“ dodat i takové drobnosti jako mýdlenka, držák na kartáčky či dekorační vázy. Důležitou součástí koupelny je vytápění. Volit můžete mezi podlahovým a kla-



7



Wever&Ducré, nástěnné svítidlo Empya s LED technologií, design Studio Gaga, objednává se na délku, EXX, 5 830 Kč/bm

jaký sprchový kout?

■ Sprchové vaničky volte keramické nebo smaltované či z materiálu na bázi litého mramoru. Akrylátové vaničky jsou na ústupu – špatně se zapouštějí do podlahy, nemají dostatečnou nosnost a zástěna na nich neustále pracuje následkem pohybu ve vaničce.

■ Pro ramenatého muže není velikost 80 x 80 cm pohodlná, raději zvolte větší rozměr. Pořídte si minimálně 90 x 90 cm nebo raději 80 x 100 či 80 x 120, či dokonce 140 nebo 160 cm.

■ Klasický čtverec je lepší nahradit obdélníkem s jednou stranou delší, aby v něm sprchující se člověk mohl pohodlně stát.

■ V současné době je velký zájem o skleněné hranaté, zcela průhledné kouty. Vypadají luxusně, jednoduše a čistě.

sickými radiátory, přičemž podlahové je velmi komfortní. Vystoupit z teplé sprchy či z bylinné lázně na huňatou předložku, která leží na vyhřáté podlaze, je totiž velmi příjemné.

Pokud se přikloníte k radiátorům, zapomeňte na žebrovanou klasiku, topná tělesa či žebřík na ručníky dnes mohou mít tvar obrazu či hrát všemi barvami a tvořit na stěně dekoraci. A klidně mohou vypadat i jako moderní plastika (vyrábí například Lola nebo Badge).

Světlo dokáže zázraky

Základem osvětlení je stropní světlo. První možností je jedno přisazené svítidlo, druhou větší množství bodovek, které se integrují do takzvaných světelných ramp či zapouští do sádkartonu. „Tento typ bych doporučila k osvětlení koupelny jako celku, ale nezapomeňte ani na doplňkové osvětlení – určitě nad zrcadlem či po jeho stranách, případně integrované do zrcadlové skříňky,“ říká Michaela Procházková. Velmi praktická věc je i nástěnné kosmetické zrcátko, které má integrované osvětlení.

Do koupelny není vhodné studené bílé světlo, které dává pleti nezdravý, bledý odstín. Důležitá je i bezpečnost, svítidla musí být certifikována na použití ve vlhkém prostředí. ■

Kamila Korandová

Kontakty

EXX – Business Park Avenir
Radlická 714/113, Praha 5
www.exx.cz

FORTEL DESIGN
Radlická 3185/1c, Praha 5
www.mozaiky.eu

GROHE
V Oblouku 104, Čestlice
www.grohe.cz

IL BAGNO
Ostrovského 3167/36, Praha 5
www.ilbagno.cz

KALDEWEI
Ohradní 1439/61a, Praha 4
www.kaldewei.cz